

Dersler

Yüksek Lisans	Dersin Adı	Dersin İçeriği (Amaç ve Kapsam)	Zorunlu / Seçmeli
	Derleme Yöntemleri I	Türk halk bilimi verilerinin toplanmasında önemli bir yer tutan alan araştırmasının kavramsal çerçevesi ve alan araştırmasında kullanılan yöntemler hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve alan araştırması yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Derleme Yöntemleri II	Türk halk bilimi verilerinin toplanmasında önemli bir yer tutan alan araştırmasının kavramsal çerçevesi ve alan araştırmasında kullanılan yöntemler hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve alan araştırması yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Anonim Edebiyat İncelemeleri I	Anonim edebiyatın kapsamında değerlendirilen türler (halk nesri, halk şiiri ve kalıplaşmış ifadeler) hakkında şekil ve içerik analizinin yanında konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Anonim Edebiyat İncelemeleri II	Anonim edebiyatın kapsamında değerlendirilen türler (halk nesri, halk şiiri ve kalıplaşmış ifadeler) hakkında şekil ve içerik analizinin yanında konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatında Metin Neşri I	Eski Türk edebiyatı alanında ortaya konmuş eserlerin tenkitli neşirlerini yapma yollarını öğrenmek.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatında Metin Neşri II	Eski Türk edebiyatı alanında ortaya konmuş eserlerin tenkitli neşirlerini yapma yollarını öğrenmek.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatının Fikrî Kaynakları II	Eski Türk Edebiyatı kapsamında ele alınan şair ve nâsirlerin eserlerini kaleme alırken etkilendikleri bütün unsurların (dinî-tasavvufî-ahlakî-tarihî-mitolojik-kültürel-felsefî-sosyolojik-bilimsel-folklorik) sistematik bir şekilde tanıtılması ve örneklendirilmesi.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatının Fikrî Kaynakları I	Eski Türk Edebiyatı kapsamında ele alınan şair ve nâsirlerin eserlerini kaleme alırken etkilendikleri bütün unsurların (dinî-tasavvufî-ahlakî-tarihî-mitolojik-kültürel-felsefî-sosyolojik-bilimsel-folklorik) sistematik bir şekilde tanıtılması ve örneklendirilmesi.	Seçmeli
	Somut Olmayan Kültürel Miras Araştırmaları I	UNESCO'nun ilgili sözleşmeleriyle korunması ve geleceğe aktarılması amaçlanan somut olmayan miras unsurları hakkında öğrencilerin bilgi edinmek suretiyle farkındalık kazanmasını sağlamak ve öğrencilere konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Somut Olmayan Kültürel Miras Araştırmaları II	UNESCO'nun ilgili sözleşmeleriyle korunması ve geleceğe aktarılması amaçlanan somut olmayan miras unsurları hakkında öğrencilerin bilgi edinmek suretiyle farkındalık kazanmasını sağlamak ve öğrencilere konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Halk Hikâyesi Araştırmaları	Halk hikâyeciliği geleneği ve halk hikâyeleri üzerine yapılan bilimsel çalışmalar hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Halk Hikâyesi İncelemeleri	Halk hikâyesi metinleri üzerinde, çok yönlü okumalar (tarihî, sosyal, kültürel vb.) yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Dede Korkut Araştırmaları	Türk kültürünün kaynak eserlerinden Dede Korkut Kitabı üzerine yerli ve yabancı araştırmacılar tarafından yapılan çalışmalar hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Dede Korkut İncelemeleri	Dede Korkut Kitabı'nın nüshalarında yer alan hikâyeler üzerinde çok yönlü okumalar (tarihî, sosyal, kültürel vb.) yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	Bilimsel araştırma ve yayın etiği konusunda öğrencilerin bilgi edinme ve farkındalık kazanmasını sağlamak suretiyle uzmanlaşacakları alanda bilimsel araştırma yapabilme becerilerine sahip olmaları için gereken yöntemsel bilgilere erişim imkânı sunmak.	Zorunlu

Tiyatro Sanatı I	Tiyatronun doğuşunu, tarihsel gelişimini, unsurlarını, temel türlerini, değişen tiyatro anlayışlarını kavratmak.	Seçmeli
Yeni Türk Edebiyatında Nesir I	Yeni Türk edebiyatında düzyazının gelişimini, ilk örnekleri, kurmacaya/anlatmaya dayalı türleri ve bu alandaki eserleri kavratmak.	Seçmeli
Tiyatro Sanatı II	Tiyatronun sahneleme boyutuyla ilgili temel meseleleri; Dünya ve Türk tiyatrosunun dönemlerini, önde gelen yazarları ve eserleri, günümüzdeki durumunu ve temsilcilerini kavratmak.	Seçmeli
Yeni Türk Edebiyatında Nesir II	Yeni Türk edebiyatında yaşantıya, düşünceye ve araştırma-incelelemeye dayalı düzyazı türlerini ve bu alandaki eserleri kavratmak.	Seçmeli
Eski Türk Edebiyatında Manzum Türler I	Osmanlı sahası Türk edebiyatı şairlerinin dinî türlerde yazdıkları eski harfli manzum eserleri okuyup transkribe edebilmek. Manzumeleri günümüz Türkiye Türkçesine çevirip açıklayabilmek. Manzumelerin türlerini belirleyip sınıflandırabilmek. Dinî türler üzerine yapılmış akademik çalışmalar hakkında bilgi verebilmek.	Seçmeli
Eski Türk Edebiyatında Manzum Türler II	Osmanlı sahası Türk edebiyatı şairlerinin din dışı türlerde yazdıkları eski harfli manzum eserleri okuyup transkribe edebilmek. Manzumeleri günümüz Türkiye Türkçesine çevirip açıklayabilmek. Manzumelerin türlerini belirleyip sınıflandırabilmek. Dinî türler üzerine yapılmış akademik çalışmalar hakkında bilgi verebilmek.	Seçmeli
Tanzimattan Bu Yana Fikir Hareketleri I	Türkçülük akımını bütün yönleri ve belli başlı temsilcileriyle kavratmak.	Seçmeli
Tanzimattan Bu Yana Fikir Hareketleri II	Toplumsal planda olduğu gibi edebiyat üzerinde etkili olan fikir akımlarını, özellikle edebiyata etkileri bakımından kavratmak.	Seçmeli
Yeni Türk Edebiyatında Nazım I	Şiirin mahiyetini ve tahlil metodunu Türk şiirinin Tanzimattan Millî Edebiyata kadar olan gelişimini kavratmak.	Seçmeli
Yeni Türk Edebiyatında Nazım II	Türk şiirinin Millî Edebiyattan sonraki gelişimini, yenilik arayışlarının şiirimize yansımaları kavratmak.	Seçmeli
Klasik Türk Şiirinde Sosyal Hayat I	Klasik Türk şiirinde sosyal hayat unsurlarını öğrenmek, yüzyıllara göre oluşan farkları değerlendirmek, günümüzle bağlantısını kurmak.	Seçmeli
Klasik Türk Şiirinde Sosyal Hayat II	Klasik Türk şiirinde sosyal hayat unsurlarını öğrenmek, yüzyıllara göre oluşan farkları değerlendirmek, günümüzle bağlantısını kurmak.	Seçmeli
Halk Bilimi Teorileri ve Yöntemleri I	Halk bilimi teorileri ve yöntemlerini temel kavramları, problematikleri ve perspektiflerini belirlemek, halk biliminin metin ve bağlam merkezli kuramlarını ve yöntemlerini, kurucularını, temel hususiyetlerini, eleştirilen yönlerini bir bütün olarak değerlendirmek.	Seçmeli
Halk Bilimi Teorileri ve Yöntemleri II	Halk bilimi teorileri ve yöntemlerini temel kavramları, problematikleri ve perspektiflerini belirlemek, halk biliminin metin ve bağlam merkezli kuramlarını ve yöntemlerini, ortaya konulan yeni teorileri, bunların kurucularını, temel hususiyetlerini, eleştirilen yönlerini bir bütün olarak değerlendirmek.	Seçmeli
Cönkler ve Mecmualar I	Cönkler ve mecmuaların edebiyat tarihi açısından yeri ve önemini anlamak. Türk kültür tarihinin, halk edebiyatının yazılı kaynakları olan cönkleri tanımak, okumak, analiz etmek yorumlamak.	Seçmeli
Cönkler ve Mecmualar II	Cönkler ve mecmuaların edebiyat tarihi açısından yeri ve önemini anlamak. Türk kültür tarihinin, halk edebiyatının yazılı kaynakları olan cönkleri tanımak, okumak, analiz etmek, yorumlamak.	Seçmeli
Klasik Türk Edebiyatı Metinlerinin Dil İçi Çevirisi I	Klasik Türk edebiyatı metinlerinin anlaşılmasında dil içi çeviriden yararlanmak, dil içi çeviri yöntemlerini uygulamak	Seçmeli
Klasik Türk Edebiyatı Metinlerinin Dil İçi Çevirisi II	Klasik Türk edebiyatı metinlerinin anlaşılmasında dil içi çeviriden yararlanmak, dil içi çeviri yöntemlerini uygulamak	Seçmeli

Doktora	Dersin Adı	Dersin İçeriği (Amaç ve Kapsam)	Zorunlu / Seçmeli
	Dîvânu Lûgâtî-Türk İncelemeleri I	Türk kültürünün kaynak eserlerinden Dîvânu Lûgâtî-Türk'te yer alan halk bilimi unsurlarının araştırılmak suretiyle eserin alana sağladığı katkının ortaya ortaya konulmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Dîvânu Lûgâtî-Türk İncelemeleri II	Türk kültürünün kaynak eserlerinden Dîvânu Lûgâtî-Türk'te yer alan halk bilimi unsurlarının araştırılmak suretiyle eserin alana sağladığı katkının ortaya ortaya konulmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Türk Destan İncelemeleri I	Türk destanlarının ortaya çıkış süreci, içeriği, sınıflandırılması, icra ortamları ve devamlılığı hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Türk Destan İncelemeleri II	Türk destanlarının ortaya çıkış süreci, içeriği, sınıflandırılması, icra ortamları ve devamlılığı hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Tasavvuf Edebiyatı İncelemeleri I	Tasavvuf geleneği çerçevesinde teşekkül eden Türk tasavvuf edebiyatının tarihsel gelişimi, temsilcileri, sosyal ve kültürel arka planını öğrenilmesini sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Tasavvuf Edebiyatı İncelemeleri II	Tasavvuf geleneği çerçevesinde teşekkül eden Türk tasavvuf edebiyatının tarihsel gelişimi, temsilcileri, sosyal ve kültürel arka planını öğrenilmesini sağlamak ve konuyla ilgili bilimsel araştırma yapabilme becerisi kazandırmak.	Seçmeli
	Metin Şerhi I	Klasik Türk edebiyatı metinlerini okuyup anlama ve yorumlama yeteneği kazandırmak.	Seçmeli
	Metin Şerhi II	Klasik Türk edebiyatı metinlerini okuyup anlama ve yorumlama yeteneği kazandırmak.	Seçmeli
	Yeni Türk Edebiyatında Mitoloji I	Edebiyatın temel bileşenlerinden ve meselelerinden olan mitolojinin Türk edebiyatındaki işlevini kavratmak.	Seçmeli
	Genel Edebiyat Bilimi I	Özünde bir sanat olan edebiyatın bilimselliğini ve edebiyat biliminin temellerini kavratmak.	Seçmeli
	Yeni Türk Edebiyatında Mitoloji II	Edebiyata yeni temalar, bakış açıları, yöntemler kazandıran mitolojinin edebiyat eserlerindeki yansımalarını kavratmak.	Seçmeli
	Genel Edebiyat Bilimi II	Edebiyat eserlerini bilimsel bir yaklaşım ve uygun yöntemle inceleme yetisi kazandırmak.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatında Musammat I	15-16. yüzyıl şairlerine ait yazma/basma divan nüshalarında yer alan musammatları okuyup transkribe edebilmek. Musammatları şekil ve tür özelliklerine göre sınıflandırabilmek. Musammatları günümüz Türkiye Türkçesine çevirip açıklayabilmek. Musammatlarda geçen edebî sanatları gösterip açıklayabilmek.	Seçmeli
	Eski Türk Edebiyatında Musammat II	17-19. yüzyıl şairlerine ait yazma/basma divan nüshalarında yer alan musammatları okuyup transkribe edebilmek. Musammatları şekil ve tür özelliklerine göre sınıflandırabilmek. Musammatları günümüz Türkiye Türkçesine çevirip açıklayabilmek. Musammatlarda geçen edebî sanatları gösterip açıklayabilmek.	Seçmeli